

**Дополнения, вносимые в Образовательную программу дошкольного
образования муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения города Новосибирска
«Детский сад № 100 «Капитошка»**

1. Дополнить Целевого раздела ОП ДО следующим содержанием:

«Пояснительную записку»

Парциальная программа «Творчество без границ» дополняет и расширяет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ОП МАДОУ д/с № 100.
Парциальная программа «Моя страна, моя Россия» рассматривает нравственно-патриотическое воспитание как ценность, образовательный ресурс и предполагает изучение этого направления для обогащения образовательного процесса. Содержание Программы выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
Парциальная программа «Руссовичок» содержит необходимый материал для организации работы с детьми-инофонами по образовательной области «Речевое развитие», обеспечивающей развитие речи воспитанников и подготовку к дальнейшему школьному обучению.

«Цель и задачи реализации Программы»

Парциальная программа «Творчество без границ»
Цель программы
Создание творческого образовательного пространства, которое будет способствовать музыкально-творческому развитию личности каждого воспитанника, в том числе детей с ОВЗ, выявлению музыкально (вокально) одаренных детей.
Задачи программы
✓ Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику (восприятие), музыкальную память, музыкальное мышление, эстетическое восприятие окружающего мира. ✓ Развивать вокальные умения и навыки: звукообразование, певческое дыхание, дикцию, вокальное интонирование, ансамбль, краски собственного голоса, способствующие выразительному исполнению. ✓ Развивать музыкальный слух, чувство ритма, палитру выразительных движений, звучащих жестов, способы музицирования. ✓ Прививать навыки сценической культуры поведения и сценического мастерства. ✓ Формировать индивидуальность, творческую активность, импровизационные способности и эстетическую культуру дошкольников.
Парциальная программа «Моя страна, моя Россия»
Цель программы
создание системы работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие», предусматривающей интеграцию действий педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников в формировании основ патриотического сознания детей дошкольного возраста. Комплексность педагогического воздействия направлена на всестороннее гармоничное развитие детей, развитие духовно-нравственных, физических, интеллектуальных качеств
Задачи программы
- формировать у детей духовно-нравственные отношения к родному дому, семье, детскому саду, городу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа; - формировать элементарные знания о своей Родине, о людях, истории и культуре;

- формировать элементарные знания о правах человека; - воспитывать любовь и уважение к своей Родине, к своей нации, толерантное отношение к сверстникам, их родителям, соседям, другим людям; - воспитывать уважительное отношение к человеку-труженику, результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям народа, общественным праздникам; - повышать эффективность взаимодействия родителей (законных представителей) с детьми для воспитания нравственно-патриотических чувств
Парциальная программа «Руссовичок»
Цель программы
создание условий для практического овладения русской устной речью детьми-инофонами, для успешной адаптации, социализации при переходе на следующую ступень образования.
Задачи программы
1. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; 2. сформировать пассивный словарь, для понимания речи окружающих и выполнения просьб и инструкций взрослого; 3. сформировать минимальный активный словарь по пройденным лексическим темам; 4. учить названиям окружающих предметов и действий с ними; 5. учить использовать в речи простые нераспространенные предложения, по пройденным лексическим темам; 6. учить вести диалог со взрослыми и детьми, учить задавать вопросы. создавать ситуации общения между детьми-инофонами и русскоговорящими детьми через организацию совместных игровых действий.

«Ожидаемые результаты»

Парциальная программа «Творчество без границ»
✓ У детей достаточно сформированы музыкальные способности, музыкальная сенсорика (восприятие), память, мышление. ✓ Хорошо развиты вокальные умения и навыки, способствующие выразительному исполнению. ✓ Дети правильно используют голос, музыкальный слух, чувство ритма и эстетическое восприятие окружающего мира в музыкальной деятельности. ✓ Дети владеют навыками сценической культуры поведения и сценического мастерства. ✓ Проявляют индивидуальность, творческую активность, импровизационные способности и эстетическую культуру для достижения высоких результатов в концертной и конкурсной деятельности. ✓ Самостоятельно используют приобретенные умения и навыки в музыкально-творческой деятельности.
Парциальная программа «Моя страна, моя Россия»
1. Сформированы первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), природе родного края; 2. Сформированы знания о структуре государства, его символах. 3. Сформированы основы духовно-нравственного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине. 4. Сформированы основы нравственно-патриотических качеств личности ребенка, его начальных поведенческих позиций. 5. Развита познавательная мотивация к истории родного края и Отечества. 6. Развито эмоционально-ценностное отношение к своей семье, сверстникам, окружающим взрослым, своей Родине. 7. Развиты инициатива и самостоятельность в процессе участия в различных мероприятиях нравственно-патриотического характера.
Парциальная программа «Руссовичок»
1. У ребенка сформирован пассивный словарь, он понимает речь окружающих, дает

ответные реакции, может выполнять просьбы и инструкции взрослого;

2. У ребенка сформирован минимальный активный словарь по пройденным лексическим темам;

3. Ребенок знает названия окружающих предметов и действий с ними, в речи представлены простые нераспространенные предложения;

4. Ребенок умеет вести диалог со взрослым, задает вопросы;

5. Ребенок интересуется окружающим, активно действует с игрушками и бытовыми предметами, знает назначение бытовых предметов.

6. Ребенок проявляет интерес к другим детям, стремится к общению с ними и осуществлению совместных игровых действий.

2. Дополнить Содержательный раздел следующим содержанием:

«Формы, способы, методы и средства реализации программы»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

«Взаимодействие с детьми»

Парциальная программа «Творчество без границ»

Музыкальный руководитель проводит занятия с детьми один раз в неделю во второй половине дня по расписанию. Продолжительность: 20-25 минут в старшей группе; 25-30 минут в подготовительной группе.

Занятие состоит из трех частей:

- вводная (ритуал приветствия, разминка);
- основная (этап активного взаимодействия);
- завершающая (подведение итогов, ритуал прощания).

Основная часть не может быть четко обозначенной, так как нельзя заранее спланировать всю гамму возникающих ситуаций. Могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение дополнительного материала и т.д.

Примерный тематический план занятий с детьми

п/п	Тема	Форма занятий
Раздел 1. Мир музыки		
1.	Рассуждение о музыке («Что рассказал композитор своей музыкой? Как он сумел «рассказать»?») и т.д.	Традиционное, тематическое занятие
2.	Изучение основных музыкальных жанров, терминов, современных авторов	Традиционное, тематическое занятие
3.	Созерцание музыки – выражение переживания музыки в цвете (определение цвета, созвучного музыке, словом, красками на бумаге, на холсте)	Традиционное, тематическое занятие
4.	Погружение в музыку – ассоциации, связанные с тем или иным музыкальным произведением, и т.д.	Традиционное, тематическое занятие
Раздел 2. Музыкальные способности		
	Ладовое чувство – способность различать мелодический,	Традиционное,

1.	гармонический, тембровый компонент музыки	доминантное занятие
2.	Музыкально-слуховые представления – способность, проявляющаяся в воспроизведении по слуху мелодий. Включает в себя музыкальную память и музыкальное мышление	Традиционное, доминантное занятие
3.	Чувство ритма – способность в движении переживать воспроизводимую музыку	Традиционное, доминантное Занятие
4.	Музыкальная сенсорика – эстетическое восприятие музыки, способность к эмоциональному отклику на музыку, переживание музыкальных произведений и создание собственных	Традиционное, тематическое занятие
Раздел 3. Вокальные умения и навыки		
1.	Устойчивое интонирование соло без музыкального сопровождения и с аккомпанементом (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада). Работа над звуковедением и чистотой интонирования, красками собственного голоса, способствующих выразительному исполнению	Традиционное музыкальное занятие, репетиция
2.	Певческое дыхание. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различные характеры дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения	Традиционное, интегрированное, доминантное занятие
3.	Звукообразование. Музыкальный звук. Высота звука. Естественный свободный звук без крика и напряжения. Мягкая атака звука. Округление гласных. Способы их формирования в различных регистрах (головное и грудное звучание)	Традиционное, интегрированное, доминантное занятие
4.	Работа над дикцией и артикуляцией. Развитие согласованности артикуляционных органов, которые определяют качество произнесения звуков речи, разборчивость слов или дикции (умение открывать рот, правильное положение губ, освобождение от зажатости и напряжения)	Традиционное, интегрированное, доминантное занятие
5.	Навыки пения в ансамбле, хоре. Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона	Традиционное муз. занятие, репетиция
Раздел 4. Инструментальное музицирование		
1.	Освоение ритмического рисунка мелодии, метроритмического чувства (чувства темпа, ритма), ощущение метроритмической пульсации музыки, чувство ритма для аккомпанирования	Традиционное, интегрированное занятие
2.	Развитие музыкального слуха, звуковысотного слуха, тембрового слуха, различение направления звукоряда и расстояния между звуками, попадание в ноты	Традиционное, интегрированное занятие
3.	Игра соло и в оркестре на фольклорных, ударных и духовых инструментах – ложках, трещотках, свистульках и др., освоение способов музицирования, умение действовать координировано, совместно, навыки ансамблевого исполнения	Традиционное, интегрированное занятие, репетиция
4.	Творческое музицирование, поиск собственной интерпретации музыкального образа	Занятие-концерт, интегрированное занятие
Раздел 5. Сценическая культура и сценическое мастерство		
1.	Концертное исполнительство (пение выученных эстрадных детских песен с живым музыкальным сопровождением (фортепиано) и под фонограмму в ансамбле и индивидуально). Пение под фонограмму - заключительный этап работы	Репетиция, занятие-концерт
2.	Работа с микрофоном. Правильно держать микрофон следует за корпус. Правила пения в микрофон. Направление звука (в центр	Традиционное, доминантное,

	мембраны микрофона). Подготовка микрофон. Включение и выключение микрофона. Рука с микрофоном опускается после окончания пения	репетиция
3.	Формирование культуры поведения на сцене: правильность позы, мимика, жесты, движения, выражение лица. Певческая установка. Пosing исполнителя, положение головы, корпуса. Навыки пения стоя и сидя	Репетиция, занятие-концерт
Раздел 6. Творчество		
1.	Формирование творческой активности	Занятие-концерт, традиционное занятие
2.	Импровизационные способности – творческое самовыражение, побуждаемое эмоциями и интуицией, спонтанное создание музыкального образа	Репетиция, занятие-концерт
3.	Музыкально-эстетический вкус – оценивать, понимать и принимать красоту музыки, песни, восхищаться культурными творениями, преобразовывать и создавать музыку с использованием эстетических критериев	Традиционное, тематическое занятие, занятие-концерт
4.	Творческие отчеты, музыкальные фестивали, концерты, музыкальные постановки, праздники, развлечения, досуги, конкурсы, запись музыкального (вокального) творческого материала в студии звукозаписи	

Парциальная программа «Моя страна, моя Россия»

Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Сроки реализации	Разделы Программы	Содержание
Сентябрь	«Я и моя семья»	Формировать знания детей о себе как о человеке. Формировать знания о семье как ячейке общества, родственных связях. Воспитывать чувство гордости и уважительное отношение к старшим. Воспитывать у ребёнка любовь и привязанность к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу.
Октябрь	«Мои друзья»	Воспитывать дружественные отношения детей в коллективе. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, ссорам между детьми. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и в обществе.
Ноябрь	«Мой город»	Знакомить детей с родным городом (поселком). Знакомить с достопримечательностями города (архитектура, памятники). Формировать умение отличать символику (флаг и герб) своего города от других городов России. Формировать представления о географических, климатических особенностях малой Родины. Формировать представление об исторических корнях города. Формировать представление об основных профессиях жителей города. Дать знания об известных людях города.
Декабрь	«Моя страна»	Знакомство детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном.

		Формировать знания о географическом расположении России на карте. Воспитывать гордость и уважение за достижения своей страны.
Январь	«Многонациональная страна»	Воспитывать эстетически нравственные нормы поведения. Формировать толерантность, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям. Знакомить с народностями и их традициями. Воспитывать дружеские отношения между детьми разных национальностей.
Февраль	«Народные праздники»	Знакомить с культурой народов России. Развитие интереса к народному творчеству, промыслам. Знакомить детей с народными праздниками и народными подвижными играми.
Март	«Традиции»	Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов родного края, их жизни, быту, культуре, языку, традициям и обычаям. Знакомить детей с традициями русского народа. Формировать знания детей о традициях семьи.
Апрель	«Кладовые страны»	Расширять представления о природных богатствах родного края, в особенности города : растительном и животном мире; полезных ископаемых. Формировать бережное и заботливое отношение к природе и ко всему живому. Воспитывать любовь к природе и животному миру России, развивать любознательность, стремление изучать и сохранять животный мир, природу России, расширять представление о животном мире страны. Уточнять и расширять представления об изменениях в природе; устанавливать связи между жизнью животных и средой обитания.
Май	«Прошлое и настоящее моей страны»	Знакомить с историческим прошлым России. Развивать чувство ответственности и гордости за достижения Родины. Формировать у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.

Парциальная программа «Руссовичок»

Содержание работы по Программе в старшей группе

Весь учебный материал распределён на 3 периода, каждый из которых отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. В то же время эти этапы взаимосвязаны, так как содержание обучения на каждом предшествующем этапе подготавливает детей к усвоению нового, более сложного, материала.

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь):

После двухнедельного обследования состояния устной речи детей-инофонов педагог приступает к занятиям. Работа по выработке навыков и умений общения на русском языке ведётся в следующих направлениях:

расширение активного и пассивных словарей, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.

Словарный запас: отработка словаря по лексическим темам «Детский сад», «Детский сад. Предметы обихода», «Части тела», «Семья», «Игрушки», «Осень. Погода», «Овощи», «Фрукты». «Одежда», «Обувь».

Грамматический строй речи: усвоение форм единственного и множественного числа существительных, согласование прилагательных и существительных в роде и числе, существительных и глаголов.

Связная речь: учить произносить и составлять повествовательные предложения следующих грамматических конструкций: «*вот + имя существительное*» (Вот шар), «*тут (там) + имя существительное*» (Тут шар), «*это + имя существительное*» (Это кукла) и т.д.

II период обучения (декабрь, январь, февраль):

Речевые возможности детей возрастают, появляется более осознанное и дифференцированное употребление отработанного лексико-грамматического материала. Они становятся более общительными, используют речевые умения в простых коммуникативных ситуациях.

Словарный запас: усвоение словаря по лексическим темам «Зима. Погода», «Дикие животные», «Домашние животные», «Праздник. Новый год», «Продукты питания», «Посуда», «Бытовая техника», «Мебель», «Защитники Отечества», «Транспорт».

Грамматический строй речи: отработка ранее усвоенных грамматических категорий, а также согласование притяжательных местоимений *мой, моя, моё, твой, твоя, твоё* с существительными; употребление существительных единственного и множественного числа

Связная речь: составление повествовательных и вопросительных предложений с известными конструкциями; участие в диалоге по заданной ситуации; составление предложений по демонстрируемым действиям, по картинкам.

III период обучения (март, апрель, май):

Практическое усвоение пройденных грамматических конструкций, а также на развитие первоначальных навыков монологической речи, воспитание активности и уверенности в различных видах речевого общения.

Словарный запас: освоение и обогащение словаря по темам «Моя мама», «Весна. Погода», «Птицы (домашние/дикие)», «Город», «Мой дом», «Рыбы», «Насекомые», «Здравствуй, лето!».

Грамматический строй речи: совершенствование лексико-грамматических категорий, изученных в предыдущих периодах; употребление предлогов В, НА, ПОД.

Связная речь: закрепление и совершенствование умений составлять предложения и связные высказывания с усвоенными конструкциями; составление словосочетаний и простых предложений по демонстрируемым действиям, по серии картинок; ведение диалога.

Содержание работы по Программе в подготовительной к школе группе

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь):

Обследование состояния устной речи детей-инофонов. Развитие

лексико-грамматических средств языка, самостоятельной связной речи.

Словарная работа: актуализация и расширение словаря по лексическим темам «Детский сад», «Детский сад. Предметы обихода», «Части тела», «Семья», «Игрушки», «Осень. Погода», «Овощи», «Фрукты». «Одежда», «Обувь».

Грамматический строй речи: практическое употребление форм единственного и множественного числа существительных, глаголов с разными оттенками значений, прилагательных, введение в активную речь названий предметов, действий, их признаков в единственном и множественном числе, обобщающих названий групп предметов в соответствии с лексическими темами; согласование прилагательных с существительными и местоимениями в роде и числе, существительных и глаголов.

Связная речь: повторение и закрепление материала первого года обучения по формированию в речи детей словосочетаний и простых предложений. Совершенствование разговорно-диалогической речи детей (заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической темой).

2 период обучения (декабрь, январь, февраль).

Словарная работа: обогащение словаря по лексическим темам «Зима. Погода», «Дикие животные», «Домашние животные», «Праздник. Новый год», «Продукты питания», «Посуда», «Бытовая техника», «Мебель», «Защитники Отечества», «Транспорт».

Грамматический строй речи: отработка ранее усвоенных грамматических категорий, практическое употребление существительных множественного числа с предлогом и без предлога, закрепление согласования существительных с прилагательными и местоимениями.

Связная речь: закрепление в речи детей навыка употребления простых предложений, отработанных в первом периоде; составление предложений предметным картинкам; расширение сферы использования диалогической речи (составление рассказов по картине и по серии сюжетных картин)

3 период обучения (март, апрель, май):

Словарная работа: освоение и обогащение словаря по темам «Семья. Мамин праздник», «Весна», «Птицы», «Наш дом», «Насекомые» «Садовые и полевые цветы», «Школа», «Лето».

Грамматический строй речи: закрепление усвоенных грамматических категорий, практическое употребление существительных множественного числа с предлогом и без предлога, закрепление согласования существительных с прилагательными и местоимениями, употребление в речи простых предлогов.

Связная речь: продолжение работы по формированию умения строить простые предложения; продолжение работы по совершенствованию диалогической речи; развитие навыка монологической речи (по плану, по ситуации). Развитие интонационно-выразительной стороны речи.

«Взаимодействие с родителями»

Парциальная программа «Творчество без границ»

Для эффективной реализации программы родители выступают активными участниками педагогического процесса. Важно объяснить родителям цели и задачи программы, проинформировать их о содержании, методах и формах работы педагогов в данном направлении, знакомить с событиями, которые происходят в рамках реализации программы.

Задача музыкального руководителя – включить родителей в совместную работу, сделать их своими союзниками и партнерами. Родители помогают изготавливать дидактические и авторские материалы по музыкально-творческому направлению (пособия, игры, самодельные музыкальные инструменты, лэпбук, атрибуты), в том числе совместно с детьми. Помогают готовить детей к выступлениям, концертам, конкурсам.

Пригласить их к творческому сотрудничеству – к участию в детских праздниках и развлечениях, к совместной реализации творческих проектов, к участию в концертах, конкурсах, фестивалях, совместных выездах и др.

Формы взаимодействия с родителями:

- выступление на родительских собраниях;
- проведение бесед, консультаций;
- использование наглядной информации (стенды, передвижные папки, альбомы, журналы, выпускаемые детским садом, и др.), электронной библиотеки для родителей (дидактические и методические материалы, презентации, электронные пособия, музыкальный (вокальный) материал и др.) и для детей (музыкально-дидактические игры, мультфильмы, песни современных детских композиторов, компьютерные развивающие игры);
- размещение актуальной информации, творческих номеров, наград и поощрений на сайте ДООУ, социальной сети ВКонтакте;
- создание творческой группы для организации и проведения совместных мероприятий в соответствии с планом;
- использование для коммуникации VK Мессенджер.

Парциальная программа «Моя страна, моя Россия»

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста происходит особенно продуктивно, если со стороны родителей встречается заинтересованность, понимание и поддержка. Поэтому работа с родителями предполагает совместные мероприятия, организацию бесед, проектов, семинаров, консультативно-информационную работу.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу нравственно-патриотического воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов по отношению к воспитанию, обучению и развитию ребенка.

Задачи:

1. Установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей.
2. Создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду.
3. Оказание психолого-педагогической поддержки родителям и повышение их компетентности в вопросах нравственности и патриотизма.
4. Непрерывное повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по нравственно-патриотическому воспитанию:

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей с целью обеспечения обратной связи с семьей (с помощью сервиса Яндекс Формы)
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах нравственно-патриотического воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к развитию личностных качеств детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по нравственно-патриотическому воспитанию и позитивной социализации дошкольников.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметно-пространственной среды для воспитания ребёнка.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
10. Повышение правовой и педагогической культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам соблюдения прав ребенка.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мой город», «Мои земляки».

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и педагогов в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам нравственно-патриотического воспитания.

Обеспечивается взаимодействие с родителями воспитанников в

электронном пространстве через внедрение дистанционных образовательных технологий и создание совместных групп родителей, педагогов, специалистов, администрации детского сада в существующих и востребованных у родителей социальных сетях («Вконтакте», «ВКМессенджер»).

Парциальная программа «Руссовичок»

Педагоги образовательной организации используют разнообразные формы взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

- родительские собрания;
- консультации (индивидуальные и групповые);
- стендовая информация (еженедельные рекомендации для родителей по работе с лексическими темами);
- индивидуальные рабочие тетради детей;
- открытые занятия.

В рамках реализации Программы проводятся следующие мероприятия:

1. Анкетирование родителей
«Давайте познакомимся» - получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье, изучение потребностей родителей в образовательных услугах.
2. День открытых дверей для родителей детей-мигрантов
«Наш дом - детский сад». Дать родителям полезную информацию о содержании работы с детьми в ДООУ. Демонстрация разных видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДООУ с детьми. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.
3. Круглый стол: «Расскажи мне о себе».
4. Проведение социальных акций в ДООУ в рамках проекта «Шаг навстречу» (волонтерство).
5. Семинары-практикумы: «Как помочь ребенку выучить «второй язык» (в рамках лексических тем).

3. Дополнить Организационный раздел:

«Материально-техническое обеспечение Программы»

Парциальная программа «Творчество без границ»

Материально-техническая база ДООУ полностью обеспечивает условия для реализации программы.

Музыкальный зал оснащен: мини-студией с аппаратурой для прослушивания, заучивания и записи (аранжировки) музыкальных (вокальных) номеров (стойка с микрофоном, колонка, пюпитр, микшер, синтезатор, фортепиано), мультимедийным комплексом (проекционный экран, мультимедийный проектор, слайд-проектор, ноутбук), музыкальными инструментами (ксилофоны, металлофоны, треугольники, бубенцы, колокольчики, браслеты с ними, пальчиковые тарелочки, дудочки, губные гармошки, свирели, бубны, деревянные ложки, маракасы, ручные барабаны, ручные тарелки и др.), танцевально-игровой атрибутикой (различные по цвету и размеру ленточки, султанчики, платочки и шарфики, искусственные цветы, веночки, листки веточек, корзиночки и др.), игровыми и дидактическими материалами, в том числе электронными.

Физкультурный зал с мягким покрытием используется для работы с дыханием, а также репетиций. Спортивное оборудование (для ходьбы, бега, равновесия): приставные доски, ребристые доски, набивные мячи, палки гимнастические, скакалки, кегли, мешочки с песком, пластмассовые мячи, обручи. DVD-проигрыватель, подборка CD.

Профессиональная театральная студия оснащена: мини-студией для записи и воспроизведения музыкального (вокального) материала, синтезатором, фортепиано, музыкальными инструментами, игровыми и дидактическими материалами, мультимедийным оборудованием (проекционный экран, мультимедийный проектор, слайд-проектор, ноутбук).

Сенсорная комната с интерактивной сенсорной окружающей средой, состоящей из множества различного рода стимуляторов, которые призваны воздействовать на различные человеческие органы. Интерактивное сенсорное оборудование:

- световые столы для рисования песком;
- воздушно-пузырьковая световая колонна;
- фиброоптическая занавесь;
- зеркала (для организации наблюдения за эмоциями);
- светильник «Вулкан»;
- безопасное настенное зеркало «Магический свет»;
- ионизатор с подсветкой «Мелодия»;
- светильник «Плазма»;
- панно «Звездное небо»;

В наличии цифровые ресурсы:

- Образовательная система EduQuest рассчитана на детей дошкольного возраста, в том числе для детей с особыми потребностями. Включает в свой состав мультимедийное программное обеспечение, интерактивный рабочий стол с двумя пультами управления, а также обновленные дидактические материалы и детальные планы занятий.

- Программируемый **мини-робот Bee-Bot** «Умная пчела» состоит из маленькой и прочной конструкции, ковриков, предназначенных для контроля прохождения заданных точек на карте, мини-робота BEE-BOT с элементами управления на брюшке «пчелы» USB charging socket с памятью на 40 шагов. Прилагаются простые и понятные инструкции.

Методический кабинет оснащен стационарным компьютером с подключением к сети Интернет, имеется Wi-Fi. Есть выход на бесплатные сайты для скачивания дополнительной информационной литературы. Доступны: принтер, сканер, копир, ламинатор, брошюратор. В наличии разнообразная методическая литература, иллюстративный материал, магнитофон, аудио- и видеозаписи по тематике программы. Игровой набор «Дары Фребея».

Мини-музеи: «Русская горница», «Комната русского быта», «Фольклорная комната», «Музей декоративно-прикладного искусства», «Костюмы мира», «Деревенский дворик».

В каждой группе созданы условия для развития самостоятельной музыкально-творческой деятельности в соответствии с возрастом. Имеются детские музыкальные инструменты (дудочки, губные гармошки, свирели, рожки, ложки, колокольчики и др.) и игрушки (электропианино, электрогитара, электросилофоны, шарманки, музыкальные книжки и др.),

не озвученные музыкальные игрушки (гитары, балалайки, пианино и др.); технические средства (CD-плееры, музыкальные центры, микрофоны, коллекция DVD); картотека дидактических игр, пособий и творческих заданий по развитию музыкального восприятия, музыкально-творческих способностей.

Театральные уголки имеют разнообразное оснащение для драматизации и постановки спектаклей: различные виды настольного кукольного, кулачкового, варежкового, пальчикового театра и др. Оборудованы в зависимости от возраста костюмерные, гримерные и уголки ряженья. Имеются ширмы для показа кукольных спектаклей, системы хранения реквизита и декораций.

Методическое обеспечение программы

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И. Агапова, М. Давыдова	Лучшие музыкальные игры для детей: талантливому педагогу – заботливому родителю	М: Лада. 2006. – с. 224.
Г. Г. Белов, И. И. Горбунова, А. В. Горельченко	Музыкальный компьютер (новый инструмент музыканта)	СПб: Лань, 2018.
О. Богодяж	Инновационные технологии в развитии музыкальности дошкольников	www.in-ku.com.ru.
Т.А. Боровик	Пути педагогического творчества	М: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004
А.И. Буренина	Цели и ценности музыкального воспитания в современном детском саду: методические рекомендации	Самара: Вектор, 2020.
Б. Головина	Методические подсказки по ФГОС ДО: книга для музыкальных руководителей	Издательские решения, 2016.
И.Е. Емельянова	Педагогическая тактика развития одаренности детей дошкольного возраста	М.: Перо, 2011. – с. 284
А. Иванов	Искусство пения. Учебное пособие	СПб.: СММО Пресс 2010.
Т. Коренева	Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально- ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста	М: Русское слово, 2019. — 84с.
Э.П. Костина	Музыкально-дидактические игры для детей: метод. пособие	Ростов н/Д: Феникс, 2010. – с. 212.
Н.С. Лейтес	Возрастная одаренность дошкольников	М.: Академия, 2000. – с. 320.
Т. Н.Образцова	Музыкальные игры для детей	М.: Лада, 2005. – с.232.
Карл Орф	Методика элементарного музицирования (из опыта работы)	М.: Линка – Пресс, 2003. – 58.
О. П. Радынова	Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
О.П. Радынова	Дошкольный возраст: как формировать основы музыкальной культуры	Музыкальный руководите 2005г.- №1. –с.3

А.И. Савенков	Путь к одаренности: исследовательское поведение дошкольников/ учеб. пособие	СПб. Питер, 2004 – с. 272.
О. Сарычева	Серия «Я и оркестр от 7 до 70». Эстрадный вокал. Распевки. Ноты + CD с аранжировками. Для всех ступеней обучения	СПб.: Композитор, 2018. — 80 с.
К.В. Тарасова	Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве	Музыкальный руководитель, 2010 г. - №1. – с.10
Л.С. Ходонович	Веселые игры с музыкальными звуками и инструментами	Минск НИО – 2012. – с. 60
Е. А. Янова	Картотека электронных образовательных ресурсов по музыкальному образованию дошкольников	Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 1 (1) – с. 54-55.

Примерный перечень музыкальных произведений (см. ОП ДОУстр. 204-206).

Электронные библиотеки, коллекции, пособия, сайты

<http://dob.1september.ru/> Журнал «Дошкольное образование»

Аннотация. Электронная версия журнала «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября». Архив за 2019-2020гг.: познавательные и игровые занятия, методические материалы.

<http://www.deti-book.info/> Детская электронная библиотека

Аннотация. Входит в систему бесплатных электронных библиотек России, ориентирована на родителей и на детей. В коллекции собраны рассказы, стихи, сказки народов мира, русских и зарубежных авторов, детские детективы, фантастика и фэнтези, биографии авторов. Все книги доступны для бесплатного скачивания, коллекция произведений постоянно пополняется.

<http://zagadka-ru.blogspot.com> Загадочный мир: коллекция загадок

Аннотация. Структурированная коллекция загадок с отгадками и подсказками по категориям: задачи-шутки; про слова и буквы; про времена года; про животных, про природу.

<http://potomy.ru> «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаем мир»

<http://andersen.com.ua> Все сказки Андерсена

<http://www.kindereducation.com> Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы (от 4-х лет)

<http://www.igraemsa.ru/> – сайт детских онлайн игр «Играемся». Вы найдёте игры на общее развитие ребёнка, игры на внимание и память, логику и мышление, различные раскраски, пазлы, ребусы, загадки, головоломки, а также многие другие интересные задания

<http://www.logozavr.ru/> – сайт детских компьютерных игр Логозаврия. Обучающие и развивающие компьютерные игры и флеш-игры для дошкольников и младших школьников, которые могут использоваться в образовательных учреждениях и дома: пазлы, раскраски, ребусы, sudoku,

японские кроссворды, пасьянсы и другие головоломки, развивающие восприятие, внимание, зрительную память, логическое мышление – все то, что способствует успешному обучению ребенка в школе

<https://mersibo.ru/> портал для детских специалистов и родителей. Развивающие игры, материалы для коррекционных занятий, обследования детей, создания пособий и повышения квалификации

<http://adalin.mospsy.ru/discs.shtml> – развивающие пособия и CD-диски для детей дошкольного и младшего школьного возраста

<http://www.teremoc.ru> – детский развлекательный сайт «Теремок». Мы будем вместе учиться, играя в детские игры и веселиться, смотреть мультфильмы, разгадывать загадки и ребусы

<http://www.myltik.ru> – детский сайт «Все о мультфильмах»

<https://chudesenka.ru> – сайт для детей и родителей «Чудесенка»

<http://allforchildren.ru> – сайт «Всё для детей!» Вы найдете всё (или почти всё), что вы искали в Интернете для детского отдыха и развития!

<https://solnet.ee> – познавательный-развлекательный портал для детей, родителей, педагогов «Солнышко»

<http://art-olive.ru> – информационно – издательский центр «Оливье»

<http://music-fantasy.ru> – сайт «Музыкальная фантазия»

<http://www.musical-sad.ru> – образовательный портал «Музыкальный сад»

Парциальная программа «Моя страна, моя Россия»

Разделы	Обеспечение
Технические средства обучения	персональный компьютер, телевизор, музыкальный центр, мультимедийная система, интернет ресурсы
Наглядные средства обучения и материалы	<i>Аудиотека:</i> гимн страны, сказки, стихи классиков, русские народные песни, песни времён ВОВ, классическая музыка, современные песни для слушания и проведения досугов и праздников. <i>Видеотека:</i> презентации, проектная деятельность, видеосъемка занятий, досугов и др. видов детской деятельности <i>Коллекции:</i> изделия народного промысла, русские народные игрушки: деревянная игрушки, глиняная игрушка, куклы в народных костюмах, игрушки нашего народа (неваляшки и т.д.). <i>Выставки:</i> выставки детского творчества (меняющаяся экспозиция), фотоальбомы по разным тематикам. <i>Экспозиции:</i> атрибуты старинных предметов быта,

	военные атрибуты: медали, письма с фронта, предметы одежды и быта современных солдат; Глобус Земли; мини-музей «Наш район» Постоянно действующая выставка-галерея «Символика нашей страны, округа, района» подборка фотографий и иллюстраций «Растения нашего края», «Растения, занесенные в Красную книгу»
Группа	Оформление центров патриотического воспитания: <i>1.Моя семья:</i> -семейные фотоальбомы, -самodelьные книги на тему «Герб моей семьи», -иллюстрации <i>2.Родной город:</i> - фотоматериалы, - тематические папки на темы: «Знаменитые земляки», «Страна в годы ВОВ», «Достопримечательности», <i>3.Мой район:</i> -Символика района, карта района, материал, знакомящий детей со славными делами и достижениями района. <i>4.Родная страна:</i> - карта России; - символика (герб, флаг, гимн, портрет президента). <i>5.Защитники Отечества:</i> - иллюстрации, тематические папки на темы: «Наши предки — славяне», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», - художественная литература и дидактические игры по теме <i>6.Приобщение к истокам русской народной культуры:</i> - иллюстрации и тематические папки по темам: «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники и гуляния», «Народный календарь»; - предметы старины, русские игрушки (различные куклы-закрутки из соломы, ткани разных видов, нитки, кожа и т.д.), - предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, городецкая роспись, гжель, хохлома, вышивка, работа по дереву и пр.), - куклы в национальных костюмах, <i>7.Наша планета Земля:</i> - глобус, детская карта мира, - художественная литература, иллюстрации, - Тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.

Методическое обеспечение Программы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. ФГОС. Старшая группа (5-6 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. ФГОС. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
4. Арапова-Пискарева Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
7. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие./ СПб.: Детство-Пресс, 2006.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
9. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
10. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
11. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
12. Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
13. Новицкая М.Ю., Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В. «Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе». – М.: «Дрофа», 2010.
14. Оверчук Т.И. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». Москва, Мозаика-Синтез, 2004.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
16. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
17. Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

Интернет ресурсы:

Сеть Интернет несёт громадный потенциал образовательных услуг. Поисковые системы сети Интернет предоставляют педагогам и родителям возможность воспользоваться виртуальными экскурсиями.

- <http://www.maam.ru/detskijasad/kraevedenie.html> - краеведение в детском саду
- <http://www.openclass.ru/node/310868> - особенности краеведческого образования в детском саду.
- <http://www.moi-detsad.ru/konsultac833.html> - методика проведения

краеведческой работы

- <http://uch.znate.ru/docs/1303/index-2236.html> - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством деятельности по краеведению в условиях детского сада

- <http://www.novo-sibirsk.ru/articles/novosibirsk/history/> - история Новосибирска

- <http://www.novo-sibirsk.ru/articles/novosibirsk/symbology/> - символика
- <http://autotravel.ru/excite.php/224/1> - достопримечательности
- <http://arx.novosibdom.ru/neufert/54/540> - парки и памятники Новосибирска

Новосибирска

Виртуальные музеи для детей и взрослых

- <https://rusmuseumvrm.ru/>
- <https://museumdolls.ru/>
- <http://artgarden.spb.ru/>
- <https://www.tretyakovgallery.ru/exhibitions?type=virtualnye-vystavki>
- https://www.zin.ru/museum/virtual_tour/
- <http://tour.kunstkamera.ru/#1241881465>

Виртуальные экскурсии помогут увидеть интересные места:

- https://www.mariinsky.ru/about/history/mariinsky_theatre%20/
- <https://peterhofmuseum.ru/media/petergoph/>
- <https://playroom.com.ru/>

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп в утренний и в вечерний отрезки времени. Предметно-пространственная развивающая речевая среда проектируется посредством развивающих центров в группе.

Предметно - пространственная развивающая среда в группе

«Патриотический центр»

- Флаг, герб России, родного города, области; портрет президента, председателя правительства РФ, губернатора НСО, мэра Новосибирска.

- Физическая карта России, глобус, карта мира.
- Карта родного города, области.
- Макеты достопримечательностей страны, родного города, области
- Куклы в национальных костюмах.
- Игрушки, изделия народных промыслов.
- Альбомы и наборы открыток с видами родного города, крупных городов России.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.

- Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.

- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.

- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).

➤ Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

«Центр познания»

➤ Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

➤ Лото, домино в картинках.

➤ Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

➤ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

➤ Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков.

➤ Числовой ряд. Счётные палочки.

➤ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

➤ Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

➤ Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

➤ Игры для интеллектуального развития.

➤ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

➤ Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Полоски различной длины, ширины.

➤ Контурные и цветные изображения предметов. Пособия для нахождения сходства и различия. Пособия для составления целого из частей.

➤ Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

➤ Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

➤ Фигурки людей и животных для обыгрывания.

➤ Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый), Настольный конструктор «Лего».

➤ Материалы для ручного труда.

➤ Бумага разных видов (для рисования, цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

➤ Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

➤ Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изобразительности.

➤ Мольберт. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; восковые мелки.

➤ Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки; баночки для промывания ворса кисти от краски.

- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук, губки из поролона.
- Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы.
- Розетки для клея. Большие клеёнки для покрытия столов.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

«Центр игры».

- Игрушки транспортные. Игрушки-животные.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»).

«Центр театра».

- Театры (на ширме, пальчиковый). Маски, шапочки.
- Картинки для потешек.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла.
- Журнальный столик.
- Фотоальбом.

Парциальная программа «Руссовичок»

Перечень специальных методических пособий и дидактических материалов:

Виды занятий	Перечень специальных технологий методических пособий и дидактических материалов
Материал для обследования	Диагностический материал разработан педагогами МАДОУ д/с №100, на основе: 1. «Наглядный материал для обследования детей» под ред.

	Стребелевой Е.А., 2017 г. 2. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей, Забрамная С.Д., Боровик О.В., Изд «Владос», 2008 г. 3. Альбом для логопеда, Иншакова О.Б.
«Совершенствование лексико-грамматического строя»	1. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям», С-П., 2001г. 2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», Екатеринбург, 1998г. 3. Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит», С-П., 1999г. 4. Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста», М., 1989г.
«Развитие связной речи»	1. Воробьёва В.К. «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи», М., 2006г. 2. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе», М., 2007г. 3. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», Екатеринбург, 1998г. 4. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. и др. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа», М., 2008г. 5. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. и др. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа», М., 2008г. 6. Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет», М., 2007г. 7. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи дошкольников», М., 2001г. 8. Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи дошкольников. Выпуск 2», М., 2002г. 9. Ткаченко Т.А. «Таблицы и картины для обучения детей творческому рассказыванию», М., 2006г. 10. Фесюкова Л.Б. «Воспитываем сказкой», М., 2008г.
«Развитие фонематических процессов»	1. Астафьева Е.О., «Играем, пишем, читаем», Санкт-Петербург, 2007 год. 2. Васильева С., Соколова Н., «Логопедические игры», Москва, 2001 год. 3. Жукова Н.С., «Букварь», Литур, 2003 год. 4. Марцинкевич Г.Ф., «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Волгоград, 2000 год. 5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., «Фронтальные логопедические занятия...», Москва, 1999 год. 6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., «Игротека речевых игр», выпуск №8 «Звонкие и глухие согласные», Гном и Д, 2008 год. 7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., «Игротека речевых игр», выпуск №9 «Согласные мягкие и твёрдые», Гном и Д, 2008 год. 8. Козырева Л.М. «Мы читаем по слогам» пособие с приложениями (4 набора игр: слоговое домино, слоговое лото, слоговые кубики, «Составь предложение»), Москва, 2006 год. 9. Колесникова Е.В. «Весёлая грамматика», Москва, 2007 год. 10. Пожиленко Е.А., «Волшебный мир слов и звуков», Москва, 2001 год. 11. Наумова Э.Д., «Игротека речевых игр», выпуск №6, игры на

	развитие навыков звуко-буквенного анализа, Гном и Д, 2008 год. 12. Шумаева Д.Г., «Как хорошо уметь читать!..», Санкт-Петербург, 2003 год. 13. Цуканова С.Т., Л.Л.Бетц, «Формируем навыки чтения», Гном и Д, 2007 год.
«Развитие мелкой моторики»	1. Плутаева Е., Лосев П., «Развитие мелкой моторики у детей 5 – 7 лет», Красноярск, Д/В №3,4,5 2005 год. 2. Сиротюк А.Л., «Плоды просвещения», Д/В №1, 2006 год. 3. Сиротюк А.Л., «Обучение без стресса», Д/В №1, 2005 год. 4. Сиротюк А.Л. «Упражнения для психомоторного развития дошкольников», М., 2008 г. 5. Узорова О., Нефёдова Е., «Пальчиковая гимнастика», Москва, 2001 год. 6. Узорова О., Нефёдова Е., «Игры с пальчиками», Москва, 2002 год. 7. Узорова О., Нефёдова Е., «300 узоров», Астрель, 2003 год.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп в утренний и в вечерний отрезки времени. Предметно-пространственная развивающая речевая среда проектируется посредством развивающих центров в группе.

Предметно - пространственная развивающая среда в группе

«Речевой центр в группе»

- Настенное зеркало;
- Пальчиковые игры («Клубочки», «Ракушки», «Жемчужины», «Соломинки», и д.р.);
- Игры на развитие воздушной струи;
- Материал для развития фонематических процессов и слоговой структуры;
- Сюжетные картинки по сказкам (для развития связной речи, мышления, обучения пересказу по картинкам);
- Картиныый материал по лексическим темам;
- Картотека скороговорок, загадок, стихов по лексическим темам.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный;
- Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки;
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи;
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны);
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал);

- Лото, домино в картинках;
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.);
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков;
- Числовой ряд. Счётные палочки;
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам);
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности;
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика;
- Игры для интеллектуального развития;
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Полоски различной длины, ширины;
- Контурные и цветные изображения предметов. Пособия для нахождения сходства и различия. Пособия для составления целого из частей;
- Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)»

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
- Фигурки людей и животных для обыгрывания;
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый), Настольный конструктор «Лего»;
- Материалы для ручного труда;
- Бумага разных видов (для рисования, цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изобразительности:

- Мольберт. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; восковые мелки;
- Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки; баночки для промывания ворса кисти от краски;
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук, губки из поролона;
- Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы;
- Розетки для клея. Большие клеёнки для покрытия столов;
- Подносы для форм и обрезков бумаги;

- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

«Центр природы»

- Познавательная природоведческая литература;
- Иллюстрации с изображением признаков сезона;
- Растения, требующие разных способов ухода;
- Муляжи овощей и фруктов;
- Календарь природы;
- Инвентарь для ухода за растениями;
- Иллюстрации растений различных мест произрастания;
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

«Центр игры»

- Игрушки транспортные. Игрушки-животные;
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта;
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»);

«Центр театра»

- Театры (на ширме, пальчиковый). Маски, шапочки;
- Картинки для потешек.

«Центр безопасности»

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры);
- Макет проезжей части. Макет светофора, дорожных знаков;
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты;

«Центр музыки»

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка);
- Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

«Домашняя зона».

- Диваны, кресла;
- Журнальный столик;
- Фотоальбом.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

Старший дошкольный возраст

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений: «Парные картинки», «Развиваем память», (мнемотаблицы), «Занимательная палитра», лабиринты, «Четвёртый лишний», «Соседи», «Магазин. Овощи. Фрукты. Ягоды», «Мы построим дом», «Воображение и логика», «Выложи рисунок из частей», кубики из 4-х частей, пирамидки, мозаика, «Что изменилось?», «Времена года», «Для умников и умниц» (развивающие задания на логику, внимание, зрительное восприятие), «Развиваем внимание», «Из чего мы сделаны?» (лото), «Противоположности», «Цвет и форма», «Весёлые цвета», «Найди по описанию» (ориентировка на листе бумаги), «Что сначала, что потом?», найди меня» (лото), «Малыши – карандаши», «Что за чем?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», игры на формирование

пространственных представлений Н.Я. Семаго: «Магазин», «Детская комната», «Таинственный остров», «Деревенский пейзаж» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: игровые упражнения по В. Киселёвой: «Кошка», «Хорошо - плохо», «Гнездо с яйцами», «Скворечник», «Мельница» и др.; игровые упражнения по Е. Плутаевой: «Дружба», «Наши пальцы», «Шарик», «Пальчики», «Грабли», «Засолка капусты», «Морковка», и др.; пальчиковые игры «Колючий ёжик», «Полянка», «Колечки» по О.И. Крупенчук; фигуры из палочек, выкладывание по контуру крупой, фигуры из веточек, выкладывание фигур из комочков бумаги, из клубочков шерсти, игрушки из клубочков шерсти по теме; развитие силы рук и динамической координации (пальчиковая гимнастика), рисование узоров и фигур по клеткам по О.Узоровой, Е.Нефёдовой; двигательные упражнения: «Грибы», «Прогулка в лес», «Иголка и нитка» по Ю.А.Кириловой; подвижные игры «Садовник», «Отнесём овощи в погреб», «Ты шагай», «Ласточки» по М.Ю. Картушиной, комплекс артикуляционной гимнастики З.А. Репиной, В.И. Буйко, и др.

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Четвёртый лишний», «Соседи», «Магазин. Овощи. Фрукты. Ягоды», «Мы построим дом», «Воображение и логика», «Выложи рисунок из частей», «Для умников и умниц», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.